



| BA 1.Semester | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|------------------|---|--|----------|--|--|--|
| 9.00-10.00 | MODUL 1 9010101 Designgrundlagen Insg. 9 SWS / 12 LP Mode/Produkt Scheipner/ Dehio R008 | MODUL 1 9010101 Designgrundlagen (Fortsetzung) Insg. 9 SWS / 12 LP Mode/Produkt Scheipner/ Dehio R008 | | MODUL 3 90301 Mode Material, Halbzeuge Fertigung I 2 SWS / 3 LP Kohler R208 | MODUL 2 K+D 90201 Grundlagen visuell-ästhet. Praktiken II 4 SWS / 3 LP Engelmann/Walf R002/003 Aktzeichnen Struck Perspektivzeichnen Wilde | MODUL 1 9010103 Mode Designtechnik/ Schnitt Gruppe A 2 SWS / 3 LP Hipp, R 312 |
| 10.00-11.00 | | | | | | |
| 11.00-12.00 | | | | | | |
| 12.00-13.00 | | | | | | |
| 13.00-14.00 | Inkl. 1 Std Pause | | | Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt) | | MODUL 1 9010103 Mode Designtechnik/ Schnitt Gruppe B 2 SWS / 3 LP Hipp, R 312 |
| 14.00-15.00 | | | | | | |
| 15.00-16.00 | | | | | | |
| 16.00-17.00 | | | | | | |
| 17.00-18.00 | | | | | | |
| 18.00-19.00 | | | | | | |
| 19.00-20.00 | | | | | | |

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen. Studierende, die ab dem 2. Semester den Schwerpunkt Mode wählen wollen, belegen statt „Konstruktion I“ das Seminar „Designtechnik Mode“.

MODUL 1 9010301
Darstellungstechniken Fotografie
2 SWS / 1 LP, Brade Fotostudio, R 401
Workshop A // 19.02.24 bis 23.02.24
Workshop B // 02.04.24 bis 06.04.24

MODUL 1 9010301
Darstellung mit digitalen Medien I
2 SWS / 1 LP, Teixeira, Raum 205
Workshop A // 26.02.24 - 01.03.2024 // 9.00-16.00 Uhr
Workshop B // 08.04.24 bis 2.04.2024 // 9.00-16.00 Uhr

WERKSTATTPRAKTIKA
Kompaktangebot in den ersten und letzten beiden Wochen der vorlesungsfreien Zeit

STUDIUM GENERALE
Vorlesung
Kulturwissenschaften, 2 SWS / 2 LP, wählbar

Stand: 21.09.2023



| BA 3.Semester | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|--|--------|----------|----------|------------|---------|
| 9.00-10.00 | | | | | |
| 10.00-11.00 | | | | | |
| 11.00-12.00 | | | | | |
| 12.00-13.00 | | | | | |
| 13.00-14.00 | | | | | |
| 14.00-15.00 | | | | | |
| 15.00-16.00 | | | | | |
| 16.00-17.00 | | | | | |
| 17.00-18.00 | | | | | |
| 18.00-19.00 | | | | | |
| 19.00-20.00 | | | | | |
| MODUL 5 Grundpraktikum Prüfungsnr. 90506 4 SWS / 2 LP | | | | | |
| MODUL 5 90501 Entwurfsprojekt II Mode Schreiber/Börner Insg. 12 SWS / 10 LP | | | | | |
| MODUL 5 90901 Übung Siebdruck Integr. 2 SWS / 2 LP Gruppe A 24.10.- 28.11. | | | | | |
| MODUL 5 90901 Übung Siebdruck Integr. 2 SWS / 2 LP Gruppe B 24.10.- 28.11. | | | | | |
| MODUL 5 90502 Mode Darstellungs-techniken I 2 SWS / 1 LP Block Fink, R. 401 (Aula) Ab 19.10. – 7.12.23 | | | | | |
| MODUL 6 K+D 90601 Entwicklung visuell-ästhet. Ausdrucksweisen I 6 SWS / 5 LP Engelmann/Walf, R 002/003 | | | | | |
| Aktzeichnen 3 SWS Carsten Struck | | | | | |
| Zeichnen mit dem Tablet 1 SWS Bruno Eritt | | | | | |
| STUDIUM GENERALE Kurzzeitprojekte/Kollisionen Kompaktangebot 08.01.-12.01. | | | | | |
| Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen. | | | | | |



| BA 5.Semester | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|------------------|---|---|---|--|--|--|
| 9.00-10.00 | | | | | | |
| 10.00-11.00 | MODUL 9 90901 Entwurfsprojekt II Mode Insg. 18 SWS / 18 LP Kraus oder Zigerli / Kohler Inkl. 1 Std. Pause | MODUL 9 90901 Entwurfsprojekt II Mode Insg. 18 SWS / 18 LP Kraus oder Zigerli / Kohler Inkl. 1 Std. Pause | Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt) | MOD 14 91401 WP Kult.wiss. II 3 SWS / 6 LP Kupka, R 208 Wechselnde Termine do & fr | MODUL 9 909021 Mode Projektschwerpunkt Technologie 2 SWS / 2 LP Digitales Zeichnen Behm. R (204 – Mac-Labor) 2 Termine nur am 14./28.11. 9-12h | MOD 12 91201 WP Technol. & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Behm, R312 27.10.-16.02. |
| 11.00-12.00 | | | | | MOD 14 91401 WP Kult.wiss II 3 SWS / 6 LP Kupka, R 208 Do & fr | |
| 12.00-13.00 | | | | | | |
| 13.00-14.00 | | | | | | |
| 14.00-15.00 | Mode / Drapage Projektintegriert, Penkov Wechselnde Termine ab etwa Ende November | Mode / Drapage Projektintegriert, Penkov Wechselnde Termine ab etwa Ende November | | MOD 12 91201 WP Technol. & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Greinke, R206 / 218 26.10.23- 15.02.24 | MODUL 10 91001 Künstl. Intention I Kunst & Design 3 SWS / 6 LP Engelmann R 002/003 | |
| 15.00-16.00 | | | | | | |
| 16.00-17.00 | | | | | | |
| 17.00-18.00 | | | | | | |
| 18.00-19.00 | | | | | | |
| 19.00-20.00 | | | | STUDIUM GENERALE Kurzzeitprojekte/Kollisionen Kompaktangebot 08.01.-12.01. | | |

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen.

MODUL 7

Ökonomie und Recht (BA 5.-7- Semester) Prüfungsnr.
PO2013 90704/5, PO2010 91201
1 SWS / 1 LP
Steinbach, Blockveranstaltung
Termin (tbc)

MOD 12

90102/90103 WP
Technol. & Konstruktion
Stricken
3 SWS / 6 LP BLOCKSEMINAR
Neff
Blockseminar! (Termin tbc) voraussichtlich
Ende des Semesters

MOD 12

91201
WP Technol. & Konstruktion
3 SWS / 6 LP BLOCKSEMINAR
Greinke, R206 / 218
26.02.-07.03.2024

MODUL 16

91701, Designmethoden II, 2
SWS / 3 LP
Joost, R 207 Blockveranstaltung
(Termin wird bekannt gegeben)

Stand: 21.09.2023



| MA Modul 01 | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|----------------|---|--|--|---|---|
| 9.00-10.00 | | | | | |
| 10.00-11.00 | MODUL 01 90104 KOLLOQUIUM, 4 SWS / 4 LP Feireiss Ort (tbc) | MODUL 01 90101 Entwurfsprojekt Mode 9 SWS / 16 LP Schmidt-Thomsen / Fagbohoun | MOD 01 90102/90103 WP Technologie & Konstruktion 2 SWS / 4 LP Greinke, R206/218 25.10.23 – 14.02.24 | MOD 01 91401 WP Kult.wiss. II 2 SWS / 4 LP Kupka, R 208 Wechselnde Termine do & fr | MOD 01 91201 WP Technol. & Konstruktion 2 SWS / 4 LP Behm, R312 20.10.-16.02. |
| 11.00-12.00 | | | | | MOD 01 91401 WP Kult.wiss. II 2 SWS / 4 LP Kupka, R 208 Wechselnde Termine do & fr |
| 12.00-13.00 | | Mode / Drapage Projektintegriert, Penkov Wechselnde Termine ab Ende November | | | |
| 13.00-14.00 | | | | | |
| 14.00-15.00 | MODUL 01 90101 Entwurfsprojekt Mode 9 SWS / 16 LP Schmidt-Thomsen / Fagbohoun | Inkl. 1 Std. Pause | | | |
| 15.00-16.00 | | | | | |
| 16.00-17.00 | | | | | |
| 17.00-18.00 | | | | | |
| 18.00-19.00 | | | | | |
| 19.00-20.00 | | | MOD 01 90102/90103 WP Technol. & Konstruktion Stricken 2 SWS / 4 LP Neff Blockseminar! (Termine tbc) voraussichtlich Ende des Semesters | STUDIUM GENERALE Kurzzeitprojekte/Kollisionen Kompaktangebot 08.01.-12.01. | Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Masterprüfung benötigen. |



| MA Anpassung | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | |
|-----------------|--|--|---|--|---|--|
| 9.00-10.00 | | | | | | |
| 10.00-11.00 | MODUL 9 90901 | MODUL 9 90901 | MOD 12 | | MODUL 9 | MOD 12 91201 WP Technol. & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Behm, R312 |
| 11.00-12.00 | Entwurfsprojekt II Mode Insg. 18 SWS / 18 LP | Entwurfsprojekt II Mode Insg. 18 SWS / 18 LP | 90102/90103 WP Technologie & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Greinke, R206/218 | MOD 14 91401 WP Kult.wiss. II | 909021 Mode Projektschwer punkt Technologie | MOD 14 91401 WP Kult.wiss II 3 SWS / 6 LP Kupka, R 208 do & fr |
| 12.00-13.00 | Inkl. 1 Std. Pause | Inkl. 1 Std. Pause | 25.10.23 – 14.02.24 | 3 SWS / 6 LP Kupka, R 208 Wechselnde Termine do & fr | 2 SWS / 2 LP Digitales Zeichnen Behm. R (204 – Mac-Labor) 4 Termine 27.10. -8.12. | 20.10.-16.02. |
| 13.00-14.00 | | | | | | |
| 14.00-15.00 | Mode / Drapage Projektintegriert, Penkov | Mode / Drapage Projektintegriert, Penkov | Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt) | | MOD 12 91201 WP Technol. & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Greinke, R206 / 218 | MODUL 10 91001 Künstl. Intention I Kunst & Design 3 SWS / 6 LP Engelmann R 002/003 |
| 15.00-16.00 | Wechselnde Termine ab etwa Ende November | Wechselnde Termine ab etwa Ende November | | | Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt) | |
| 16.00-17.00 | | | 26.10.23- 15.02.24 | | | |
| 17.00-18.00 | | | | | | |
| 18.00-19.00 | | | | | | |
| 19.00-20.00 | | | STUDIUM GENERALE Kurzzeitprojekte/Kollisionen Kompaktangebot 08.01.-12.01. | | Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf. Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen. | |

MODUL 7

Ökonomie und Recht (BA 5.-7- Semester) Prüfungsnr.
PO2013 90704/5, PO2010 91201
1 SWS / 1 LP
Steinbach, Blockveranstaltung
Termin (tbc)

MOD 12

90102/90103 WP
Technol. & Konstruktion
Stricken
3 SWS / 6 LP BLOCKSEMINAR
Neff
Blockseminar! (Termine tbc) voraussichtlich
Ende des Semesters

MOD 12

91201
WP Technol. & Konstruktion
3 SWS / 6 LP BLOCKSEMINAR
Greinke, R206 / 218
26.02.-07.03.2024

MODUL 16

91701, Designmethoden II, 2
SWS / 3 LP
Joost, R 207 Blockveranstaltung
(Termin wird bekannt gegeben)

Stand: 21.09.2023